

半世紀を超えて愛され続ける

fmf 第51回 福山音楽祭

10/6 (日)

沖縄三線で唄う「歌声コンサート」

14:00開演(13:30開場)
全自由席 1,000円(税込)

《会場》
府中クラシックハウス
※歌声コンサートは全て
電話予約となります。



歌声リーダー
平福知夏
(ソプラノ)



ピアノ
萩原智子



ゲスト
沖縄三線
関洋

10/11 (金)

福山で聴く「広島の若きヴィルトゥオーゾ達」

18:30開演(18:00開場)
全自由席 2,000円(税込)

*演奏曲目は裏面に!

《会場》
広島県民文化センターふくやま



チェロ
向井真帆



ヴァイオリン
木村紗綾



ピアノ
若松成

11/4 (月・祝日)

期待される青少年～ アドバイス・コンサート

13:30開演(13:00開場)
全自由席 1,000円(税込)

《会場》
広島県民文化センターふくやま

● 講評者



ピアノ
小嶋素子先生



ピアノ
宮入友子先生



ピアノ
浦壁信二先生

11/23 (土)

N響カルテット府中公演【昼公演 & 夜公演】

【昼公演】
14:30開演(14:00開場)
全自由席 5,000円(税込)
ペア券(お二人様)8,000円(税込)

【夜公演】
18:00開演(17:30開場)
全自由席 5,000円(税込)
ペア券(お二人様)8,000円(税込)

《会場》
府中クラシックハウス



NHK交響楽団 (第1ヴァイオリン)
森田昌弘



NHK交響楽団 (第2ヴァイオリン)
三又治彦



NHK交響楽団 (ヴァイola)
横溝耕一



NHK交響楽団 (チェロ)
宮坂拓志

11/29 (金)



美しきロシア音楽の名曲を訪ねて

18:30開演(18:00開場)
全自由席 2,000円(税込)

*演奏曲目は裏面に!

《会場》
広島県民文化センターふくやま



ピアノ
井上千裕



ピアノ
山本志織



ピアノ
坂本穂波



ピアノ
西脇彩

《チケット発売所》 ● 県民文化センターふくやま ● スガミ楽器本店プレイガイド
● 電話予約で当日渡しのチケット取り置きも出来ます。
※出演者もチケットを持っていますので、そちらからもお求めできます。

※小学校入学前のお子様の入場はできません。
※諸事情により記載内容が変更になることがありますので、予めご了承下さい。

主催:福山音楽祭実行委員会 共催:広島県民文化センターふくやま

お問い合わせ 福山音楽祭事務局
090-3176-5288(森山)

第51回福山音楽祭

【10/6】♪平福知夏《ソプラノ》

東京藝術大学音楽学部声楽科卒業。同大学院音楽修士課程修了。卒業時に同声会新人賞受賞、同声会新人演奏会に出演。毎日新聞主催第79回日本音楽コンクール声楽部門入選。第22回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門奨励賞受賞。第23回奏楽堂日本歌曲コンクール歌唱部門入選。中国新聞文化センター講師。広島文化学園大学学芸学部音楽学科非常勤講師。

【10/6】♪萩原知子《ピアノ》

国立音楽大学 器楽学部 ピアノ専攻卒業。故クロイツァー豊子、中山和恵の各師に師事。依頼による演奏会に多数出演。『歌声喫茶』イベント、コンサートなど幅広く活動している。現在、女声合唱団フルール会ピアニスト。

【10/6】♪関 洋《沖縄三線》

宮崎県出身。沖縄民謡を教えて20年。2005年にブログ「たるーの島唄まじめな研究」を開設し、沖縄民謡に込められた沖縄の人々の心を伝えたいと正確な発音、語句の意味にこだわり、これまでに500曲近い沖縄民謡を解説し続けてきた。多くの出版希望の声に応え、待望の書籍化。監修に嘉手苺林次氏を迎え、200曲以上の歌詞と解説を収録。おまけページとして、「島唄人物名鑑」「島唄ふるさとMAP」「島唄年表」「島唄語句辞典」も収録。

蘇れ～、あの歌、この唄、あの青春♪
みんなで楽しく大声で歌いましょう♪

【10/11】♪向井真帆《チェロ》

広島県廿日市市出身。愛知県立芸術大学音楽学部を卒業。同大学大学院博士前期課程修了。在学中、ドイツのケルン音楽大学へ留学。第11回バーテン音楽コンクール全国大会第1位。第22回さくらびあ新人コンクール廿日市市教育長賞受賞。エリザベト音楽大学非常勤副手。あきクラシック実行委員会委員。イーゲルクインテットメンバー。はつかいち室内合奏団SAKURAメンバー。FMはつかいち76.1MHz「さくらびあスマイルトーク」(毎週火曜19:00～20:00)パーソナリティ。

- ◆バッハ作曲:無伴奏チェロ組曲第1番
- ◆シューマン作曲:幻想小曲集Op.73

【10/11】♪木村紗綾《ヴァイオリン》

15歳で渡欧。コツィアン国際ヴァイオリンコンクール、ヴィヴァルディ国際音楽コンクールなど国内外のコンクールで優勝。チェコフィルハーモニー管弦楽団オーケストラアカデミー修了。広島交響楽団やチェコにてオーケストラと多数共演。チェコ国立ビルゼンフィルハーモニー管弦楽団アシスタント・コンサートミストレスを務め、ソロ・アンサンブルなど国内外で幅広く活動中。

- ◆タルティーニ:悪魔のトリル
- ◆ワックスマン:カルメン幻想曲

【10/11】♪若松 成《ピアノ》

東京芸術大学附属大学高校卒業。ハンガリー国立リスト音楽院、ドイツ国立カールスルーエ音楽大学ソリストディプロマコースを首席で卒業。エンニョボリーノ国際ピアノコンクール(イタリア)最高位など、多くの国際ピアノで入賞を果たし、2012年、2013年にはフィンランド国内12の都市にてコンサートツアーを行い、好評を博す。全日本ピアノ指導者協会指導者会員、ピティナピアノコンペティションG級、特級、全国大会等審査員。2024年ピティナ新人指導者賞受賞。後進の指導にも力を注ぎ、多くのコンクール入賞者を輩出している。現在エリザベト音楽大学講師

- ◆バッハ作曲コルトー編:アリオート
- ◆リスト:ハンガリー狂詩曲第13番

【11/4】♪アドバイス・コンサート

アドバイス・コンサートに出演される皆さんの顔写真を入れたチラシを作り新聞にも載せます。初めてのアドバイス・コンサートにご期待ください。

♪小嶋素子 先生

ジュネーヴ国際音楽コンクール・ピアノ部門優勝者、萩原麻未さんを始めとする多くの優れたピアニストを育成。これまで広島音楽高校、広島文化学園大学、エリザベト音楽大学で指導。

♪宮入友子 先生

エリザベト音楽大学器楽科ピアノコース卒業。現在、エリザベト音大学エクステンションセンターピアノ科講師。各種コンクールにおいて特別指導員賞、最優秀指導員賞など受賞。

♪浦壁信二 先生

都立芸術高校音楽科を経て1987年パリ国立高等音楽院に安学。オルレアン20世紀音楽ピアノコンクールで特別賞グランシュ・セルヴァを得て優勝。現在、洗足学園音楽大学客員教授、東京音大学特任教授、ヤマハマスタークラス講師。

【11/23】♪N響カルテット

日本を代表するオーケストラ「NHK交響楽団」の精鋭メンバーからなるN響弦楽四重奏団。NHKのクラシック音楽館で見るメンバーがあなたの目の前で奏でます。昨年の感動的な演奏から今年も是非府中クラシックハウスで再演して欲しいとの希望が相次ぎ今年も公演することになりました。曲目も昨年大好評だったドヴォルザークの「アメリカ」モンテの「チャルダッシュ」を中心に名曲をお届けします。遠隔地からも来場しやすい昼夜の2公演行います。4人の賢者が語り合う様な弦楽四重奏の魅力をたっぷりとお楽しみ下さい。※お電話(090-3176-5288)での予約も受付けております。

【11/29】♪井上千裕《ピアノ》

福山市出身。くらしき作陽大学音楽学部音楽学科モスクワ音楽院特別演奏コース卒業。第5回東京国際ピアノコンクール、2021年全日本ピアノコンクール等入賞。2015年倉敷ジュニアフィルハーモニーオーケストラと共演。2015年ロシア国立モスクワ音楽院研究科に2年間留学しディプロマを取得。第47回福山音楽祭にてNHK交響楽団メンバーと共演。2024年5月、府中市市制70周年記念コンサートに出演。現在福山市を拠点に、各地で演奏活動を行う傍ら、後進の指導にもあたっている。

【11/29】♪山本志織《ピアノ》

岡山県出身。くらしき作陽大学音楽学部音楽学科モスクワ音楽院特別演奏コースピアノ専修卒業。2歳よりヤマハ音楽教室にて音楽に出会い、ピアノを森下貴子、アントン・イグブノフ、藤井祥江、故アンドレイ・ジェルタノクの各氏他、モスクワ音楽院教授陣に師事。ピアノソロだけでなく伴奏・吹奏楽・管弦楽・アンサンブル等幅広いジャンルにて人との交流を通し音楽の楽しさを知り、精力的に活動。後進の育成にあたる。

【11/29】♪坂本穂波《ピアノ》

広島県福山市出身。くらしき作陽大学モスクワ音楽院特別演奏コース卒業。くらしき作陽大学大学院音楽研究科を首席で修了する。第64回国際ゾンタ世界大会にて、67カ国より集まった世界のVIPへウェルカム演奏を行う。ヨーロッパ国際ピアノコンクール特級 広島地区大会にて特別賞受賞 全国大会銅賞受賞など多数のコンクールで受賞し、また演奏会へも出演している。現在は中四国を中心に活動中。

【11/29】♪西脇 彩《ピアノ》

新潟県出身。新潟県立新潟中央高等学校音楽科卒業。くらしき作陽大学音楽学部音楽学科モスクワ音楽院特別演奏コースピアノ専修卒業。チマーキン記念第1回若いピアニストのための国際コンクール第2位(モスクワ)これまでに故渡元英子、三浦雪子、アレクサンドル・ヴェルシーニン、アレクセイ・カマロフ、アルチョム・アガジャノフ、ドミトリー・リェトゥコフの各氏に師事。現在、岡山県を拠点にサロンや音楽教室で後進の指導にあたっている。

◆チャイコフスキー:

くるみ割り人形より「花のワルツ」

◆チャイコフスキー:

ドゥムカ-ロシアの農村風景 作品59

◆グリムカ=バラキレフ:ひばり

◆ラフマニノフ:

パガニーニの主題による狂詩曲より第18変奏
他、オープニングにカリンカやコロブチカ...