



SOROPTIMIST®
Investing in Dreams

国際ソロプチミスト府中 チャリティーコンサート

高木

Ririko Takagi Violin Recital

凜々子

ヴァイオリン・リサイタル

Program

- エルガー：愛の挨拶
- ベートーヴェン：スプリングソナタ第1楽章
- バッハ：G線上のアリア
- ボンセ：エストレリータ
- カッチーニ：アヴェマリア
- サラサーテ：ツイゴイネルワイゼン
- サンサーンス：白鳥
- メンデルスゾーン：歌の翼に
- サラサーテ：カルメン幻想曲
- 他



高橋元子
(ピアノ)

●日時：2025年4月6日(日)

開演：14:00(開場：13:30)

●会場：広島県民文化センターふくやま

福山市東桜町1-21 TEL084-921-9200

全自由席

3,000円(税込)

(未就学児入場不可)

《チケット発売所》12月16日発売開始

- スガナミ楽器本店プレイガイド
- 広島県民文化センターふくやま
- チケットぴあ【Pコード:285-671】

※お近くのセブンイレブンでPコードを伝えるとお求めできます。

主催：国際ソロプチミスト府中

お問い合わせ：府中0847-45-8200 国際ソロプチミスト府中会員・事務局



バルトーク国際コンクールで第2位 及び
特別賞を受賞したことを皮切りに、
国内外から注目を浴びる
期待の若手ヴァイオリニスト高木凜々子の福山公演

高木 凜々子 Ririko Takagi, Violin

東京藝術大学在学中にブダペスト(ハンガリー)で行われたバルトーク国際コンクールで第2位及び特別賞を受賞し国内外から注目を浴びる。その他シュロモ・ミンツ国際コンクール第3位、東京音楽コンクール第2位及び聴衆賞、日本音楽コンクール第3位及びE・ナカミチ賞など数々のコンクールで入賞。読売日本交響楽団をはじめ、国内の主要オーケストラと数々の協奏曲を共演。また、ハンガリー国立交響楽団セグドをはじめ、海外のオーケストラとも数々の協奏曲で共演。国内外各地でリサイタルを開催し、構成力や曲の解釈、美しい音色に高い評価を得ている。

テレビ、ラジオなどのメディアへの出演も多く、YouTubeでは600本を超える演奏動画配信など、様々な演奏活動を積極的に行っている。また、パシフィックフィルハーモニア東京のソロ活動や室内楽活動も行っている。

3歳からヴァイオリンを始める。これまでに星はるみ、篠崎功子、清水高師各氏に師事。2010年度ヤマハ音楽奨学生。2018年度2021年度ローム音楽奨学生。東京藝術大学を卒業。

2020年CD「凜々子プリランテ」をリリース。2022年には公式盤としての初CD「リリコ・カンタービレ」をリリース。2023年ミニアルバム「シャコンヌ&ロマンス」をリリース。2024年9月には、「バッハ無伴奏ソナタ&パルティータ全曲集」をリリース。

使用する楽器は(株)黒澤楽器店より貸与のストラディバリウス「Lord Borwick (1702年)」

公式ウェブサイト<https://www.ririkotakagi.com/>



高橋 元子 Motoko Takahashi, Piano

広島大学教育学部卒業。同大学専攻科修了。高橋紀子、岡野説子、杉谷昭子の各氏に師事。モスクワ音楽院夏期講習会に参加。

福山楽友協会管弦楽団、広島大学交響楽団、アルカータ合奏団、ふくやま夢オーケストラ、府中シティオーケストラ、ポーランド国立クラクフ室内管弦楽団、葦陽高校吹奏楽部、尾道高校吹奏楽部、ストラヴィンスキー弦楽四重奏団、アシミール弦楽四重奏団等と共演する。

また、リサイタル、サロンコンサート、スクールコンサートに於いて多くの演奏家と共演する。福山女声合唱団コールローゼピアニスト。

福山市立大学非常勤講師。



会場のご案内

広島県民文化センターふくやま

最寄り駅：福山駅 [南口] 徒歩5分

〒720-8519 福山市東桜町1-21

TEL084-921-9200

